

Kalevalaisen Runokielen Seura KaRuSe ry kokoontui Vesilahdella Maatilamatkailu
Ala-Orvolassa 2.-3.7.2011 t
utustuen Pirkanmaan
helteisiin
maisemiin,
joissa
Elias Lönnrot
vietti
aikoinaan
useita
jaksoja
ja
joissa
hän
viimeisteli
vuonna
1849 ilmestyneen
Uuden
Kalevalansa.
Kesäpäivien
ohjelmavastaavana
toimi
Tiera Laitinen,
erinomaisena
majoitusvastaavana
Ritva
Laitinen
ja
messuvastaavana
allekirjoittanut.

Tapahtuman virallisessa ohjelmassa oli lauantaina esitelmiä, runoesityksiä sekä pysähtyminen
Arvo Survon
Korpimessun
hartaisiin
runoihin.
Vapaamuotoinen ohjelma
tarjosi
uintia,
saunomista,
makkaran
paistoa

ja
leppoisaa
rupattelua.

Fil. tri Tiera Laitinen kertoi KaRuSesta sekä paljasti runo- ja esseekilpailun voittajiksi Kalevi Kosk

elan
ja
Vieno
Myllylän
sekä
kunniamaininnan
saaneeksi Hannu
Syväojan.
Valinnat
oli
tehnyt
päätuomari
Pekka
Laaksonen,
professori
ja Kalevalaseuran
kunniajäsen.

Diplomikielenkääntäjä Anja Karkiaisen esitelmän aiheena oli ”Kalevalakieli ja esperanto”. Fil. t
ri
Raija
Mäkelä-Eskola
antoi
kuulijoille
pikakurssin
kalevalakielestä.
Runoesityksinä
kuultiin
myöhemmin
kilpailun
voittajaruno
sekä
runsaasti
läsnä
olleiden
omaa

runollista
antia.

Ilta-auringon lämmössä Ala-Orvolan ranta antautui vielä kuuntelemaan kalevalakielistä Korpim
essua, j
onka
ohjaus
oli
Raija
Mäkelä-Eskolan
käsiä.
Vesilahden
seurakunnan
lähettiläänä
oli
paikalla
vs.
kirkkoherra
Jorma
Kantola.
Ohjaajan
esilaulun
lisäksi
kuultiin
kertaajina
nuorten
Musakuoroa
ja
varttuneemman
väen
Kurkien
Kaikua.
Vahvistusta
antoivat
myös
lappeenrantalainen
Omenoiden
aikaan
–ryhmä
ja
tamperelainen
Kalevalaisten
N
aisten

ryhmä.

Sunnuntaina KaRuSe ry piti vuosikokouksensa ja siirtyi sitten oppaan Eila Häihälän seurassa Klaus Kurjen tielle. Tämä kulttuurikierros päättyi Vesilahden Narvassa sijaitsevaan Laukkoon, jossa fil. tri Liisa Lagerstam kuvaili kartanon elämää ja tapahtumia otsikolla ”Laukko Historicum”. Mielenkiintoinen tilaisuus päättyi kartanokahvien nauttimiseen ja puistokävelyyn.

Tapahtuman lopuksi muutamat karuselaiset siirtyivät vielä Pajunojan Metsäteatteriin katsomaan rantalaisten esitystä Aleksis Kiven Kihlauksesta. Ja

kuinka
ollakaan!
Kaunis
viikonlopun
sää
alkoi
muuttua
tuuliseksi.
Ja
kuin
pisteeksi
kaikelle:
ukkossade
puhdisti
luonnon
kasvot.
Kalevalaisen
Runokielen
Seuran
KaRuSe
ry:n
Kesäpäivät
olivat
päättäneet!

Raija Mäkelä-Eskola